



## Biografie

Terwijl muzikale invloeden van onder andere Jim White, Calexico of Nick Drake duidelijk hoorbaar zijn, weet Point Quiet een eigen 'Americana Noir' te creëren langs de rafelranden van New Folk en Alt-Country.

Rond 2005 gestart als singer-songwriter project van Pascal Hallibert, is de band inmiddels uitgegroeid tot een volwaardige line-up. Het huidige handelsmerk van de band is te omschrijven als een warme mix van fragiele intimiteit en slepende melancholie, waarbij ze een verscheidenheid aan akoestische instrumenten en vocale harmonieën gebruiken.

Na het behalen van de finale van de Grote Prijs van Nederland, een optreden op Crossing Border 2005 (plus enkele shows in Canada en VS) brengt de band het jaar erop haar debuut EP 'Alma' uit, dat veel positieve reacties oogst in de Nederlandse muziekers. In oktober 2007 is er ook voor het debuut album 'Deseronto' een warm welkom in de pers.

Na een bandnaam te hebben gekozen die de muziek beter past, brengen ze in april 2010 een volwaardige opvolger uit; 'Point Quiet' (CRS). Opnieuw zijn er positieve recensies, ook voor de live-shows die volgen op de cd-release.

Op dit moment bereidt de band zich voor op de opnames van een nieuw album. Daarnaast zullen ze een beperkt aantal optredens geven. Houd de website in het oog voor de live-agenda!

Point Quiet: Pascal Hallibert, Hans Custers, Daan van Diest, Simone Manuputty, Jan van Bijnen.